



CINV40

# BRUNO VARGAS

Basso



CANVA STORIES

BRAVISSIMO MANAGEMENT

BRAVISSIMO MANAGEMENT



Dopo essersi laureato con il massimo dei voti alla Laurea in Teoria Musicale presso l'Università del Cile, Bruno Vargas ha iniziato i suoi studi di canto presso l'Università Cattolica del Cile con Rodrigo del Pozo e Sergio Gómez. In questo periodo entra a far parte come membro stabile del Coro del Teatro Municipale di Santiago.

Con l'aiuto del Consiglio per la Cultura e l'Arte del Ministero della Cultura cileno, si stabilisce a Essen, in Germania, dove prosegue i suoi studi con Jan-Hendrik Rootering e Wolfgang Millgramm. Ha inoltre ricevuto una borsa di studio dall'Associazione Richard Wagner di Dortmund.

Come solista d'opera ha cantato più di 40 ruoli (come Sarastro, Sparafucile, Don Alfonso o Filippo II, tra gli altri) in Germania, Italia, Austria e Svizzera. Tra il 2015 e il 2017 ha fatto parte dell'Opera Studio dell'Opera di Stato di Amburgo, teatro dove ha continuato ad essere invitato a cantare come solista. Tra i teatri tedeschi in cui si è esibito come solista spiccano la Deutsche Oper am Rhein, il Teatro Schwerin, il Teatro Dortmund e il Teatro Brema. Ha avuto modo di lavorare con registi di fama internazionale come Kent Nagano, Gabriele Ferro, Renato Palumbo e Roberto Rizzi-Brignoli, tra gli altri.

Bruno Vargas ha continuato a perfezionarsi con cantanti come Christian Senn, Luis Olivares e Ramón Vargas oltre a coltivare la sua passione per il Lied tedesco come studente attivo in Master Classes con insegnanti come Thomas Quasthoff, Angelika Kirschlager, Bo Skovhus e il pianista Geroldo Huber. Come cantante dell'Oratorio ha cantato opere importanti: Elías di Mendelssohn, La Passione secondo San Matteo di Bach o il Requiem di Mozart tra gli altri.

Berlioz, Troyens / Hector (fr.) Staatsoper Hamburg  
Bizet, Carmen /Zuñiga (fr./de.)Theater Solingen/Theater Nordhausen  
Borodin, Fürst Igor / Skula (ru.) Staatsoper Hamburg  
Eötvös, Angels in America / Angel Australia (en.) Theater Bremen  
Giordano, Andrea Cheniér / Fouquier/Maestro di casa (it.) Theater Schwerin  
Händel, Alcina / Melisso (it.) Folkwang Universität  
Janacek, Das schlaue Fuchslein /Pfarrer/Dachs (cz.) Staatsoper Hamburg  
Mozart , Le nozze di Figaro / Bartolo (de.) Schloß Rheinsberg  
Don Giovanni , Masetto /Silvio (it.) Varviso Operastudio  
Cosi fan tutte, Don Alfonso (it.) Folkwang Universität/Einklang Philharmonie  
Zauberflöte 2. , Geharnischer (de.) Staatsoper Hamburg/Theater Bremen  
Sarastro (de.) Kammeroper Hamburg/Kunst am Kai (Lübeck)  
Sprecher (de.) Kammeroper Hamburg  
Nicolai ,Lustige Weiber /Falstaff (de.) Kunstuniversität Graz  
Penderbayne , I.th.Aka / Dark/Kapitän (de.) Staatsoper Hamburg  
Puccini , Manon Lescaut / Commandante di Marina (it.)Staatsoper Hamburg  
Tosca / Angelotti (it.) Staatsoper Hamburg/Theater Schwerin/Theater Hagen  
Messner (it.) Theater Schwerin  
La fanciulla del West / Billy Jackrabbit (it.) Staatsoper Hamburg  
Il tabarro / Il Talpa (it.) Folkwang Universität  
Gianni Schicchi /Simone (it.) Folkwang Universität  
Rossini, Guillaume Tell /Leuthold (fr.) Staatsoper Hamburg

## REPERTORIO

Strauss, Salome 1./ Soldat (de.) Staatsoper Hamburg  
    5. Jude/Ein Kappadozier (de.) Theater Bremen  
Elektra / Alter Diener (de.) Staatsoper Hamburg  
Der Rosenkavalier /Ochs (de.) Opernloft (bearbeitete Fassung)  
Ariadne auf Naxos /Truffaldin (de.) Folkwang Universität  
Die Frau ohne Schatten/ Der Einarmiger (de.) Staatsoper Hamburg  
Daphne /4. Schäfer (de.) Staatsoper Hamburg  
Tchaikowsky, Eugen Onegin /Ein Hauptmann (ru.) Staatsoper Hamburg  
    Pique Dame /Ssurin (ru.) Staatsoper Hamburg/Deutsche Oper am Rhein  
        Narumow (ru.) Theater Bremen  
Telemann, Orpheus / Pluto (de.) Staatsoper Hamburg  
Ullman, Der Kaiser von Atlantis /der Tod (de.) Bolzano Conservatorium  
Verdi , La Traviata /Marquis d'Obigny (it.) Theater Solingen  
    Rigoletto /Sparafucile/Monterone (de.) Kammeroper Hamburg  
    Un Ballo in Maschera /Samuel (it.) Staatsoper Hamburg  
        Tom (de.) Kammeroper Frankfurt  
Don Carlos / Filippo (it.) Wien (Krypta)  
    Un moine (fr.) Staatsoper Hamburg  
    Deputati (it.) Theater Hagen/Theater Dortmund  
Otello / Montano (it.) Staatsoper Hamburg  
Wagner, Lohengrin /3. Edler (de.) Staatsoper Hamburg